

Mitchell Peters - Intermediate Snare Drum Studies

7

♩ = 80 - 112L

The page contains 12 staves of snare drum notation. The music is written in 4/4 time with a tempo of 80-112 BPM. The notation includes various rhythmic patterns, primarily consisting of eighth and sixteenth notes, often grouped in pairs or fours. Dynamics range from *f* (forte) to *p* (piano), with markings for *cresc.* (crescendo) and *poco a* (poco a tempo). Articulations such as accents (>) and slurs are used throughout. Handing is indicated by 'L' (left hand) and 'R' (right hand) markings. Three specific sections are highlighted with red boxes and numbered 1, 2, and 3. Section 1 (staves 5-6) features a dynamic shift from *p* to *f* and includes the marking 'R R'. Section 2 (staves 7-8) features alternating dynamics of *f* and *p*. Section 3 (staves 9-10) features alternating dynamics of *f* and *p* and includes the marking 'L'. The final staff (12) continues the rhythmic patterns.

Κρουστά
Percussion

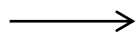


Κάσσα
Bass Drum



Καστανιέτες
Castanets

Κλάβες
Clave

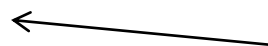




Μπόνγκος
Bongos



Κόνγκας
Congas



Γκόνγκ
Gong

Παραδείγματα

1. Κάσσα: https://youtu.be/dN_EzmXbsu8
2. Καστανιέτες: https://youtu.be/fPgjE_H2k9s
3. Κλάβες: <https://youtu.be/dxVeiPQ1jυο>
4. Μπόνγκος: <https://youtu.be/a-G1OrKujks>
5. Κόνγκας: <https://youtu.be/gvk9emKdy08>
6. Γκόνγκ: <https://youtu.be/eQ31sZveBgk>

Άσκηση

Συμπλήρωσε το όργανο.

- Μπορεί να παιχτεί και με μεγάλη μπαγκέτα και με δοξάρι:
- Είναι φτιαγμένα μόνο από ξύλο (2 απαντήσεις):
- Υπάρχει και στην ντράμς:
- Παίζεται μόνο με τα χέρια (4 απαντήσεις):
- Παίζουμε με 1 ή 2 μεγάλες μπαγκέτες:
- Έχει επάνω και κάτω δέρμα:
- Έχει μόνο στην επάνω πλευρά δέρμα (2 απαντήσεις):
- Αποτελείται από 2 - 4 όργανα:
- Κάνει πολύ θόρυβο όταν το χτυπήσουμε: